

アリーノ de 映画

うっし世の静寂に



オオカミの護符

里びとと山びとのあわれに

監督 由井英
製作 やまのしんごさん



あれからわたしは
この山々を見つめるとき
静かに手を合わせずには
おられなくなりました！

2008年度文化庁映画賞
文化記録映画優秀賞受賞

「ひとり」じゃない。「人間だけ」でもない。

「風土への畏れと敬い」がつかないできた智慧が足元にある。

上映後、地元有馬からゲストをお迎えし、『オオカミの護符』作者の小倉美恵子氏と対話をし、会場の皆様とのトークセッションを行います。

2025年 1月25日(土)

午前／午後の
いずれか、
あるいは両方

午前の部 10:30~12:30

うっし世の静寂に

トークセッション

小倉美恵子氏×伊藤菊代氏

午後の部 13:30~15:50

オオカミの護符

トークセッション

小倉美恵子氏+大島京子氏

■場所：川崎市有馬・野川生涯学習支援施設
「アリーノ」集会室

■費用：各回1000円 / 一日券1800円
※一日参加の方は集会室で昼食可

■申込：1月24日までに

- ①QRコードから
- ②電話でガイアシネマへ
044-855-8423



主催：ガイアシネマ

協力：川崎市有馬・野川生涯学習支援施設 アリーノ・ささらプロダクション

よ しじま
うっし世の静寂に 〈2010年〉



＝「谷戸」に生まれた川崎北部の暮らしには…＝

『うっし世の静寂に』『オオカミの護符』の二本の映画は、現在、東急線、小田急線、京王線…と、都心に向かう鉄道によって沿線ごとに生活圏が分かれている川崎北部が舞台です。

そこが農村だった頃に、地域社会の繋がりを育んだ「講」に焦点を当てています。

「講」は種類も目的もさまざまですが、「人間だけ」が集うことはありません。風土や先祖の象徴としての「掛け軸」を掲げ、食を共にすることで人と土地（風土）が繋がり、循環姿が印象的です。

初山の獅子舞や念仏講、そして麻生区黒川の谷戸田づくり。さらに、末永・増福寺から地域を巡行する「巡り地蔵」では、梶ヶ谷、馬絹、そして東有馬が登場します。

『うっし世の静寂に』は、村の中で行われる「講」を中心に描く一方、『オオカミの護符』は遠くに旅する「講」の世界を描いています。

めぐ

＝お山を敬い、人と風土がつながり、循環＝

さて、皆さんは「おいぬさま」と呼ばれる黒い獣が描かれたお札を目にしたことがあるでしょうか？

宮前区内でも、畑や家の玄関、土蔵の扉などで今も見ることができます。このお札、「御嶽講」という行事で多摩川上流の御岳山に毎年村人が登拝し、またお山で宿坊を営む「御師」との交流によってもたらされるものとわかりました。そして、そのお札に描かれた黒い獣が、絶滅したとされるニホンオオカミであることも。

ニホンオオカミに誘われ、映画はさらに武蔵國の山の奥へ。そこで出逢ったのは…。

今は都心との結びつきが強いこの宮前区も、海・川・山々への敬意を日々の暮らしの中で表してきたのでした。小さな地域の行いながら、それは広く世界に通じる「基層文化」でもあります。

今、この土地に暮らす皆さんと共に、「現代の暮らし」に照らしながら、足元に宿されたメッセージをひもとく機会にしたいと思います。

ごふ
オオカミの護符 〈2008年〉



トークセッション 「話そう。足元から見つめる『未来のふるさと』」

小倉 美恵子氏

川崎市宮前区の農家の生まれ。ささらプロダクション代表、文筆家。映画『オオカミの護符』が文化庁映画賞文化記録映画優秀賞ほか受賞。宮前、高津など川崎北部を舞台とした映画『うっし世の静寂に』を製作。『オオカミの護符』<新潮社>、『諏訪式。』<亜紀書房>より上梓。川崎市文化賞受賞。ミシマガ大賞<ミシマ社>受賞

伊藤 菊代氏

昭和37年 川崎市有馬に生まれる。有馬在住。東京農業大学造園学科卒業。東京都目黒区に造園職として6年間勤務。造園施工会社を経て、実家の造園会社を手伝う。樹木医。南野川特別緑地保全地区管理運営協議会（野川はあも）会長

大島 京子氏

1977 結婚 有馬で自転車店を夫と営む。1992 トールペイント教室「ペインターズガーデン」主宰 2014 花壇ボランティア「ローズウォークガーデナーズ」代表 2023 有馬ふるさと公園「森カフェ」代表 有馬町内会と協力して公園で落ち葉堆肥作り/公園花壇や宮前郵便局の花壇「MIぼすガーデン」 有馬町会HP充実委員会メンバー 民生委員



※このセッションでは紅茶のサービスがあります。マイカップをお持ちください。

2025/2/8(土) 新作映画 『ものがたりをめぐる物語 前・後編』 お披露目上映会！ 『オオカミの護符』も併映します！

会場：宮前市民館大ホール 主催：ささらプロダクション / 協力：ガイアシネマ

市民館大ホール
2/8 申込コード

